

1. Introducción

Los talleres de co-diseño son una herramienta valiosa en la que tú y otros participantes de diversos orígenes trabajáis juntos en la generación de ideas, la resolución de problemas y la creación de soluciones. Estos talleres pueden incorporar una variedad de ejercicios, discusiones y actividades prácticas diseñadas para estimular la creatividad y fomentar una propiedad compartida de las ideas.

2. Descripción

¿De qué trata esta herramienta?

Los talleres de co-diseño son sesiones colaborativas en las que tú y otras partes interesadas, como diseñadores, usuarios, expertos y personas relevantes, participan en el proceso de diseño. El objetivo es generar de manera conjunta ideas, soluciones y prototipos, garantizando un enfoque integral y centrado en el usuario para resolver problemas e impulsar la innovación.

¿Para qué fines se utiliza (por qué en la revalorización plástica)?

Los talleres de co-diseño se emplean para fomentar la creatividad, la inclusión y la empatía en el proceso de diseño. Resultan especialmente beneficiosos para abordar problemas complejos, mejorar productos o servicios y crear experiencias significativas que satisfagan las necesidades de los usuarios finales.

¿Cómo implementar esta herramienta?

Paso 1: Identificar objetivos: En el contexto de la revalorización de plásticos, primero debes definir claramente las metas y objetivos del taller de co-diseño. Es importante determinar los aspectos específicos relacionados con el uso de plásticos, el reciclaje o las alternativas que requieren aportes colaborativos.

Paso 2: Selección de participantes: Invita a un grupo diverso de participantes que representen una variedad de perspectivas, como diseñadores, expertos ambientales, consumidores, recicladores, fabricantes y legisladores.

Paso 3: Preparación previa al taller: Prepara materiales y recursos relacionados con los plásticos y su impacto ambiental. Desarrolla actividades para romper el hielo y fomentar un ambiente colaborativo entre los participantes.

Paso 4: Facilitación: Dirige el taller de manera que promueva la participación activa y el intercambio de ideas. Utiliza diversas técnicas de pensamiento creativo y ejercicios de lluvia de ideas para estimular la generación de ideas y la resolución de problemas.

Proyecto Nr: 2021-1-ES01-KA220-VET-000032982



Co-funded by
the European Union

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación (comunicación) refleja únicamente las opiniones del autor, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella.

Paso 5: Ideación colaborativa: Involucra a los participantes en la lluvia de ideas y actividades de co-diseño relacionadas con la revalorización de plásticos. Utiliza herramientas colaborativas, como métodos de pensamiento de diseño o mapas mentales, para mapear ideas y conexiones.

Paso 6: Desarrollo de prototipos: A partir de las ideas generadas, facilita el desarrollo de prototipos o tecnologías para posibles soluciones o innovaciones relacionadas con los plásticos.

Paso 7: Retroalimentación e iteración: Busca comentarios de los participantes sobre las soluciones propuestas. Fomenta la discusión abierta y la retroalimentación constructiva para refinar e iterar sobre los prototipos.

Paso 8: Plan de acción: Basado en los resultados del taller de co-diseño, crea un plan de acción que describa los pasos necesarios para implementar las ideas o soluciones más prometedoras en la revalorización de plásticos.

Cuándo y cómo usar esta herramienta

a) Preparación:

- **Indica claramente el propósito y los objetivos del taller de co-diseño a todos los participantes con anticipación.** Asegúrate de que todos comprendan por qué están participando y lo que se espera lograr.
- **Proporciona información de fondo relevante sobre plásticos y sostenibilidad para garantizar un entendimiento común.** Esto ayudará a que todos los participantes tengan una base sólida de conocimiento sobre el tema.

b) Durante la aplicación:

- **Fomenta un entorno inclusivo y respetuoso** que aliente a todos los participantes a compartir sus ideas y puntos de vista. La diversidad de perspectivas es valiosa en el proceso de co-diseño.
- **Utiliza ayudas visuales y herramientas interactivas** para facilitar el compromiso y la participación de todos los participantes. Esto puede incluir presentaciones visuales, tableros interactivos o herramientas de colaboración en línea.

c) Seguimiento:

- **Documenta todas las ideas, prototipos y comentarios generados durante el taller** para que puedan ser referenciados en el futuro. Esto garantiza que no se pierda ninguna idea valiosa.
- **Establece sesiones de seguimiento o canales para la colaboración continua** y la retroalimentación sobre la implementación de las ideas generadas en el taller. El seguimiento es esencial para convertir las ideas en acciones concretas.

Material necesario

- **Agenda del taller y plan de facilitación:** Asegúrate de proporcionar a todos los participantes una agenda clara que indique el cronograma del taller y cómo se llevarán a cabo las actividades. También es importante tener un plan de facilitación que describa cómo se guiará el taller y qué se espera de cada parte.

- **Materiales relacionados con el proyecto de reevaluación de plásticos:** Prepara y comparte materiales que estén directamente relacionados con el proyecto de reevaluación de plásticos, como datos sobre el uso de plástico, procesos de reciclaje e impacto ambiental. Esto ayudará a los participantes a comprender mejor el contexto y la relevancia de su trabajo.
- **Herramientas y materiales de pensamiento creativo:** Proporciona herramientas como notas adhesivas, pizarras, marcadores y canvas de pensamiento de diseño para fomentar la creatividad y la colaboración. Estos materiales facilitarán la generación de ideas y la visualización de conceptos.
- **Prototipado de materiales (si corresponde):** Si el taller implica la creación de prototipos físicos o digitales de posibles soluciones relacionadas con el plástico, asegúrate de tener los materiales necesarios para llevar a cabo esta etapa. Esto podría incluir papel, cartón, herramientas de modelado, software de diseño, entre otros recursos según la naturaleza de los prototipos.

Recursos

Enlaces:

Diseño de un taller de co-diseño. El por qué, el qué y el cómo | por Gyöngyi Fekete | Medio <https://medium.com/@gyngyifekete/designing-a-co-design-workshop-7686eaf4bf0f>

Cómo ejecutar y crear un taller de co-creación y co-diseño

<https://thepartneringinitiative.org/wp-content/uploads/2018/12/Co-creation-workshops.pdf>

Vídeo:

Qué es el co-diseño: <https://youtu.be/54HTo63K4D4>

Cómo co-diseñar: <https://youtu.be/J5SuE5p9laM>